

2ND EDITION

亞太金鎂美業暨美饌大賽

WBWF ASIA-PACIFIC GOLDEN MA BEAUTY & CULINARY COMPETITION

2027 年 6 月 25 日（星期五）

馬來西亞　吉隆坡　金河廣場 Concourse Floor 舞台區

A　B　C　D　E

五大競賽區域　｜　62 個競賽項目

主辦單位　Formosa Beauty International Academy　｜　馬來西亞醫學美容公會

協辦單位　社團法人中華國際新娘藝術整體造型技能發展協會　｜　中華時尚創新發展協會　｜　福爾摩莎美容美髮館

大會主席　徐淑敏 博士　｜　總執行長　陳昱禎

競賽簡章 · OFFICIAL ENTRY GUIDELINES

目錄

壹、大會宗旨與精神
貳、大會資訊一覽
參、競賽區域架構說明
肆、報名辦法與費用
伍、2027 年 6 月 25 日單日賽程
陸、獎項辦法
柒、參賽通則（全區域適用）
捌、靜態組共同規範
玖、各競賽區域項目規則
　A　AI 自媒體　AI Digital Media（9 項）
　B　美容　Beauty（31 項）
　C　美髮　Hair（6 項）
　D　經絡撥筋　Meridian & Boju Therapy（11 項）
　E　美饌　Culinary（5 項・第二屆新增）
拾、退費與異動規定
拾壹、聯絡窗口
附錄一　選手自備器材檢查表
附錄二　賽前公告事項
附錄三　報名表附件
附錄四　選手切結書
附錄五　美饌競賽食譜／配方表
附錄六　競賽主會場資訊

壹、大會宗旨與精神

W.B.W.F 亞太金鎢美業暨美饌大賽匯聚亞太地區美業與美饌專業人才，於國際舞台公開競技、切磋交流。第一屆已於 2026 年 6 月在馬來西亞吉隆坡金河廣場圓滿落幕；第二屆將於 2027 年 6 月 25 日於同地盛大登場，**由美業賽事增設美饌賽程，豐富多元化的國際議題**。

大會五大核心精神：

1. **國際視野**　匯聚亞太多國選手與評審同台，以國際標準檢驗專業技術。
2. **專業權威**　由各領域資深專家組成評審團，公開評分標準、公正評定。

3. **美業交流**　以賽事為平台，促成跨國技術、教學與商業合作。
4. **創新發展**　鼓勵 AI 自媒體、異材質創作、美饌等新興項目投入競賽。
5. **引領未來**　培育新世代美業與美饌人才，建立亞太區指標性賽事。

貳、大會資訊一覽

屆次	**第二屆（2nd Edition）**
大賽全名	W.B.W.F 亞太金鎷美業暨美饌大賽 WBWF Asia-Pacific Golden Ma Beauty & Culinary Competition
主辦單位	Formosa Beauty International Academy 馬來西亞醫學美容公會
協辦單位	社團法人中華國際新娘藝術整體造型技能發展協會 中華時尚創新發展協會 福爾摩莎美容美髮館
比賽日期	2027 年 6 月 25 日（星期五）單日
比賽時間	10:00 進場報到 → 10:30 競賽開始 → 13:00 國際論壇 → **15:00–16:00 開幕典禮** → **16:00–18:00 頒獎典禮** → 18:00 結束
隨行行程	隨團行程 **2027 年 6 月 24 日（四）出發 － 6 月 28 日（一）返程，5 天 4 夜**
比賽地點	馬來西亞吉隆坡金河廣場 Plaza Sungei Wang　**Concourse Floor（中庭層）舞台區**
競賽區域	五大區域 A–E，每區域下再分動態組與靜態組
競賽項目	**62 項**（動態 24／靜態 29／線上 9）
報名方式	官網線上報名（免登入、八國語言）https://wbwf-goldenma.com/#register 備援表單：選手 https://forms.gle/R9cWf5eCTHYqjL5N8　評審 https://forms.gle/4jng8XWTePBm8TjE6
報名截止	**2027 年 4 月 30 日**
線上作品上傳截止	**2027 年 5 月 31 日**（適用 A 區線上影音類 A01–A02、B 區 SMP 短片 B31、D 區短片類 D06–D11）
報名方案	**選手競賽費用（含團費）** NT$39,000（5 天 4 夜全包，含 1 個競賽項目）／單項報名 NT$3,000 每項（不隨團）／評審培訓 NT$49,000

費用幣別	新台幣（NT$）；**特定公開賽獎金與贊助禮品以馬幣（RM）計值**

參、競賽區域架構說明

第二屆簡章與官方網站採用**同一套分區架構**：以專業領域分為 A–E 五大競賽區域，「動態組／靜態組」降為各區域底下的次分類。選手於官網看到的區域名稱、報名表單的下拉選項、簡章的章節編號三者完全一致。

區域	名稱	English	項數	動態（現場實作）／靜態（現場展示）／線上（作品上傳）
A	AI 自媒體	AI Digital Media	9	線上 2／靜態 7
B	美容	Beauty	31	動態 15／靜態 15／線上 1
C	美髮	Hair	6	動態 3／靜態 3
D	經絡撥筋	Meridian & Boju Therapy	11	動態 5／線上 6（短片）
E	美饌（第二屆新增）	Culinary	5	動態 1／靜態 4
合計	—	—	62	動態 24／靜態 29／線上 9

編號規則：區域字母 ＋ 兩位序號（例：B05）。報名時請填寫完整項目編號與名稱。

本屆競賽項目共 **62 項**，並新增「美饌」競賽區域。

肆、報名辦法與費用

一、報名方案

本屆提供三種方案，選手可依需求擇一報名。費用一律以新台幣計價，不提供馬幣或美金對價（**獎金除外，以馬幣發放**）。

方案	費用（新台幣）	適合對象

選手競賽費用（含團費）	**NT$39,000** （5 天 4 夜全包，含 1 個競賽項目報名費；第 2 個項目起每項加收 NT$3,000）	台灣出發、需大會安排機票簽證住宿餐食之選手
單項報名	**每項 NT$3,000** （僅含競賽報名費，不隨團）	自行安排行程、不隨團之選手
評審培訓專案	**NT$49,000** （5 天 4 夜全包，**不含競賽項目報名費**）	欲取得國際評審資格者

※ **評審培訓專案不含參賽資格**；如欲同時參賽，須另依「單項報名」繳交競賽項目報名費。

※ **馬來西亞在地選手**請改依**「馬來西亞在地版簡章」**報名，報名費**每項 RM 380**，由大會 UOB 帳戶收取，不適用本表之新台幣費用。

二、費用包含範圍

包含項目	**選手競賽費用（含團費） NT$39,000**	**單項報名 每項 NT$3,000**	**評審培訓專案 NT$49,000**
台灣—吉隆坡來回機票	含	—	含
簽證代辦	含	—	含
5 天 4 夜隨團行程與住宿	**含**	—	**含**
全程餐食	含	—	含
競賽項目報名費	含 1 個項目；第 2 個項目起每項加收 NT$3,000	含 1 個項目（每加報 1 項另計 NT$3,000）	**不含**
國際評審培訓課程與評審認證	—	—	**含**
國際聘書	—	—	**含**
個人宣傳展架	—	—	**含**
國際論壇 Panel Discussion 出席	含	含	**含**
國際論壇證書	—	—	**含**
頒獎典禮入場	含	含	含

導遊小費 NT$1,500	**不含・自費**	—	**不含・自費**
其他額外消費	無	機票、簽證、住宿、餐食、交通由選手自理	無

★ 選手競賽費用與評審培訓專案除**導遊小費 NT$1,500（自費）**外，全程無其他額外消費。機票、簽證、住宿、餐食已全數包含於費用之中。

三、繳費方式

方案	收費單位	繳費期限
選手競賽費用（含團費） NT$39,000 **評審培訓專案**　NT$49,000	**由合作旅行社統一收費** 匯款帳戶與繳費方式將於報名確認後由旅行社另行通知	**2027 年 4 月 30 日前**
單項報名　每項 NT$3,000	**由大會收取** 銀行：台新銀行（銀行代號 **812**） 分行：敦南分行（分行代號 **0023**） 帳號：**2888-10-11113895** 戶名：**陳昱禎**	**2027 年 4 月 30 日前**

※ 匯款後請將收據與報名編號回傳大會窗口，並於備註欄註明選手姓名。境外匯款手續費由匯款人自行負擔。

※ 含團費之方案（選手競賽費用、評審培訓專案）其機票、簽證、住宿、餐食由旅行社依旅遊契約辦理；相關退改規定亦依旅行社契約與本簡章「拾、退費與異動規定」辦理。

四、費用不包含（須由選手自行負擔）

1. **競賽器材與耗材**：各項目規則所列之自備器材，如假皮、假人頭、直立式／桌上型腳架、展示盒、色乳、假睫毛、甲片、彩妝品、染劑、電池式機器與燈具、延長線、工作墊、垃圾袋等（詳見附錄一）。
2. **動態組模特兒**：由選手自備，須年滿 15 歲，性別不拘；模特兒之機票、住宿、餐食如需大會協助安排，費用另計。
3. 個人購物、自由活動支出，以及旅遊平安保險以外之額外保險。
4. 第 2 個競賽項目起之加報費用（每項 NT$3,000）。

五、報名流程

1. **線上填表**：至官網 https://wbwf-goldenma.com/#register 填寫選手報名表（免登入、支援八國語言），或使用備援 Google 表單。**報名時須一併上傳選手切結書**（附錄四，檔名格式「切結書__選手姓名」），未上傳者不予受理。

2. **選擇方案與競賽項目**：於表單選擇報名方案（選手競賽費用／單項報名／評審培訓），並勾選區域與項目編號；項目可複選，第 2 項起每項加收 NT$3,000。
3. **繳費**：依上列「三、繳費方式」於 **2027 年 4 月 30 日前**完成匯款。報名資料未填寫完整者不予受理報名。
4. **資格確認**：大會核對資料與費用後寄發正式參賽確認函與選手編號。
5. **線上作品上傳**：A 區線上影音類（A01–A02）、B 區 SMP 短片（B31）與 D 區短片類（D06–D11），須於 **2027 年 5 月 31 日**前依公告方式上傳。
6. **報到**：2027 年 6 月 25 日 **10:00–10:30** 於會場報到處完成報到、抽籤與工位確認。

伍、2027 年 6 月 25 日單日賽程

第二屆賽事集中於單日舉行，**10:00 進場、15:00 開幕典禮、16:00–18:00 頒獎**。**動態組 24 項**分梯次於舞台與競賽工作區實作；**現場展示之靜態作品 29 項**採展覽並行評分；**線上類 9 項**（A01–A02 短影音、B31 SMP 紋髮短片、D06–D11 操作短片）於賽前上傳評分，不佔用現場時段。

時間	內容	地點
10:00–10:30	**選手進場、報到、抽籤；10:30 前所有靜態作品須全部排定完成**	舞台區報到處／靜態作品展示區
10:30–11:00	**靜態作品評分**（現場展示之靜態作品共 29 項並行評分，含 E 美饌 E01／E02／E04／E05）	靜態作品展示區
10:30–11:30（B04 至 12:00）	**動態比賽**（各項目依其競賽時間平行進行；20–30 分鐘之短時間項目分 A、B 兩梯次輪替） **B04 時尚新娘秘書整體造型 90 分鐘，10:30–12:00 於競賽工作區續行**	主舞台／競賽工作區
11:30–12:30	**展演**	主舞台
12:30–13:00	午餐與場地整備	—
13:00–14:00	**國際論壇 Panel Discussion**（2 場，每場 30 分鐘）	主舞台
14:00–15:00	評審團會議與成績彙整；**靜態作品領回（14:30 前）**	評審室／靜態作品展示區
15:00–16:00	**開幕典禮**（約 1 小時）	主舞台
16:00–18:00	**頒獎典禮**	主舞台

18:00	**賽事結束**	—

※ **動態組進行方式**：動態項目共 24 項（B 美容 15、C 美髮 3、D 經絡撥筋 5、E 美饌飲品 1），於 10:30–11:30 之時段內**平行進行**，各項目依其所訂競賽時間（20～90 分鐘）自行起訖，**60 分鐘之項目須自 10:30 準時開始。B04 時尚新娘秘書整體造型因含彩妝與髮型雙項技術，競賽時間為 90 分鐘（10:30–12:00），於競賽工作區進行，不影響 11:30 起之主舞台展演。20～30 分鐘之短時間項目得分 A、B 兩梯次輪替使用同一工位**。工位數與各項目分梯名單，由大會於**賽前公告之「賽程細表」**另行公布。

※ **靜態組評分時段僅 30 分鐘**（10:30–11:00），現場展示之 29 項須由各區域評審分組同時進行。作品於評分後持續展覽至 14:00，14:00–14:30 憑收件單領回；未領回者本單位不負保管之責。

※ 動態組選手須於所屬梯次前 30 分鐘完成器材進場；未依公告時間入場者視同棄權。

※ **國際論壇 Panel Discussion**（13:00–14:00，2 場各 30 分鐘）開放全體選手、評審與隨團人員參加；評審培訓專案學員出席後頒發**國際論壇證書**。論壇主題與與談人名單由大會於賽前公告。

陸、獎項辦法

一、獎項與頒發內容

各競賽項目採**名次制**，依評審評定之成績高低錄取。**所有獎項一律頒發獎盃與獎狀。**

獎項	English	錄取	頒發內容
冠軍	Champion	該項目第 1 名	**獎盃、獎狀**
亞軍	1st Runner-up	該項目第 2 名	**獎盃、獎狀**
季軍	2nd Runner-up	該項目第 3 名（16 人以上取 2 名）	**獎盃、獎狀**
殿軍	3rd Runner-up	該項目次一名次（21 人以上取 2 名）	**獎盃、獎狀**

二、各項目獲獎名額（依該項目報名人數）

該項目報名人數	冠軍	亞軍	季軍	殿軍	合計
3～4 人	1 名	—	—	—	1 名
5～10 人	1 名	1 名	—	—	2 名
11～15 人	1 名	1 名	1 名	1 名	4 名
16～20 人	1 名	1 名	2 名	1 名	5 名

21 人以上	1 名	1 名	2 名	2 名	6 名

※ **各項目報名人數未達 3 人時**，大會得公告合併或取消該項目，並全額退還該項報名費，選手得改報其他項目。

※ **最低得獎分數門檻：未達 60 分者不予錄取，名額從缺。**各名次須達 60 分（含）以上方予頒獎，成績未達者該名額不遞補、不遞移。

三、特別獎與團體獎

獎項	說明	頒發內容
三藝職人獎	**同一選手報名 3 個競賽項目（含）以上之參賽者，大會頒發三藝職人獎**，不論名次	**獎盃、獎狀**
最佳模特兒獎 Best Model	B01–B04 走秀後另行評選	獎盃、獎狀

★ **三藝職人獎**為鼓勵選手多項參賽而設。報名第 2 個競賽項目起每項加收 NT$3,000，報名滿 3 項即可獲頒此獎。

※ 頒獎典禮於 2027 年 6 月 25 日 16:00–18:00 舉行。**得獎者如未能親自出席，得委由代表代為領獎**；未到場亦未委託代領者，獎盃與獎狀由大會保管，得於賽後至**大會指定地點領取**；**如需協助寄送，運費另行告知**。

四、特定公開賽獎金

大會指定之**公開賽組別**，於該組別**報名人數滿 20 人（含）以上**時，除獎盃與獎狀外，另頒發下列獎金或贊助禮品。指定組別由大會於賽前公告。

名次	獎金／贊助禮品
冠軍	**現金 RM 1,000**
亞軍	大會廠商贊助禮品，價值 **RM 500**
季軍	大會廠商贊助禮品，價值 **RM 300**

※ 該組別**報名人數未滿 20 人時，不發放獎金與贊助禮品**，獎盃與獎狀照常頒發。

※ 依「二、各項目獲獎名額」，報名人數 20 人以上之項目**季軍為 2 名，每名各頒發價值 RM 300 之贊助禮品**；殿軍不在本獎金範圍。

柒、參賽通則（全區域適用）

一、參賽資格

1. 凡從事或修習美業／美饌相關專業者，不限國籍、性別，均可報名。
2. 未成年選手須檢附法定代理人同意書。
3. 同一選手可報名多項；跨區域報名不受限制，惟須自行確認賽程時段不衝突。
4. **線上類與靜態類項目之選手得不親自到場**：作品之繳交、領回與獎項之領取，均得委由代表代為辦理。動態類項目因須現場實作，選手本人須到場。

二、作品原創性與智慧財產權

1. 參賽者不得有違反公平性之行為，繳交作品須為**無抄襲仿冒之原創作品**。經查證屬實者，主辦單位有權取消其參賽資格、追回已頒發獎項並公告之；其所衍生智慧財產權糾紛，均由參賽者自行處理及自負法律責任。
2. 不得以參加過其他比賽之得獎作品參賽，如經檢舉並舉證屬實，取消參賽資格。
3. 如有侵犯版權將於總分扣 100 分。參賽者必須具有合法之使用權；如有侵權（違反著作權法）或盜用他人設計，衍生法律問題與主辦單位無關。
4. 經查有抄襲或盜用者，**取消參賽資格且不退還報名費**。
5. 參賽作品版權歸原創作者所有；主辦單位擁有無商業行為之使用權，並有權不限形式免費永久使用競賽圖片，使用時會註明作者姓名。
6. 報名參賽者即視為同意本活動各項內容及規定。主辦單位保有修改、變更或暫停本活動之權利；如有未盡事宜，悉依主辦單位相關規定或解釋，並得隨時補充公告。若有任何更動，皆以活動網站公告為準，不另行通知。

三、動態組共同規定

1. **模特兒由選手自備**，須年滿 15 歲，性別不拘；同一模特兒不得於同一時段跨項目使用。
2. 模特兒臉部已有紋繡（含眉、眼、唇）者不扣分。
3. 模特兒不得於賽前完成任何本項競賽應現場施作之步驟，違者依各項目規則扣分或取消資格。
4. 競賽時間開始前僅可整理器材，不得預先操作；時間結束須立即停手。逾時仍在操作或未完成者，依各項目規則扣分，最重不予計分。
5. 競賽區域內僅選手與模特兒可進入，指導老師、隨行人員一律於觀眾區觀賽。
6. 請依照賽場公告時間入場。

四、器材與場地

1. **紋繡、美睫等項目須自備充電式或電池式機器與燈具，競賽現場不供電**，並自備延長線、電池與鋪設桌面用工作墊。　**C 美髮動態組（C01–C03）現場供電**，吹風機、電棒等得使用大會電源；E 美饌區不供烹調用電（詳見該區規定）。
2. **所有競賽材料（含假人頭、甲片、睫毛、色乳、紙圖、彩妝品、染劑等）一律由選手自備**；大會僅提供工作檯與座椅。**唯一例外為紋繡動態組（B05–B08），由大會提供比賽材料包（含指定假皮），須使用包內假皮，不得自行替換。**
3. 使用尖銳器械、色乳、化學藥劑者，須自備專用收納與廢棄物袋；**桌面須保持乾淨，不得有色乳或垃圾留在現場**，違者依各項目規則扣分（最重扣 20 分）。
4. 沒有工作墊、沒戴手套、無自備垃圾袋者，依各項目規則扣分（多為扣 10 分）。
5. 禁止使用明火（E 美饌區依該區規定辦理），禁止使用會產生強烈氣味或粉塵之材料。

五、評分與申訴

1. **評審之評定為最終結果**。選手對賽務程序有疑義，得於成績公告後 30 分鐘內以書面向大會提出，逾時不予受理；對評分結果本身不受理申訴。

六、肖像與著作權

1. 選手同意大會拍攝、錄影其參賽過程與作品，並無償授權大會用於賽事紀錄、官網、社群及後續宣傳。
2. 作品著作權仍歸選手所有。

七、防疫與安全

1. 選手應遵守賽事當時馬來西亞政府之入境與公共衛生規定。
2. 所有施作器具須符合衛生消毒要求；一次性耗材不得重複使用。

捌、靜態組共同規範

1. 以現場展示之方式評分。**實體作品須於 2027 年 6 月 25 日 10:00–10:30 完成排定**並掛牌，超過收件時間視同棄權。
2. 作品一律以選手編號匿名評分，作品本體不得出現選手姓名、學校、公司名稱或商標。
3. 作品於 **10:30–11:00 評分、作品展覽至 14:00，14:00–14:30 由選手憑收件單領回**；請於公告時間內領回，本單位不負保管之責。

4. 安排作品繳交代理人、退件代理人者，須自行保護作品的完整性，並自行收好包裝用品，主辦單位亦不負保管責任。
5. 作品若成型技術不佳，現場移動過程造成損毀，主辦單位不負責任，並依各項目規則扣分。
6. 線上與短片類項目（A01–A02、B31、D06–D11）須於 **2027 年 5 月 31 日**前依公告方式上傳。其中 **B31 與 D06–D11** 須拍攝 30 秒～3 分鐘本人操作之影片，並附上操作完成前後對比圖；A01–A02 依該區規定上傳影片與作品理念。

玖、各競賽區域項目規則

W . B . W . F

A

AI 自媒體

AI DIGITAL MEDIA

9 個競賽項目 | 線上 2・靜態 7

A01 — A09

A 區共同規範

1. 參賽者不得有違反公平性之行為，繳交作品須為無抄襲仿冒之原創作品。若違反且經查證屬實，主辦單位有權取消其參賽資格與追回已頒發獎項並公告之；其所衍生智慧財產權糾紛，均由參賽者自行處理及自負法律責任。
2. 報名參賽者，即視為同意本活動各項內容及規定。主辦單位保有修改、變更或暫停本活動之權利；如有未盡事宜，悉依主辦單位相關規定或解釋，並得隨時補充公告。若有任何更動，皆以活動網站公告為準，不另行通知。
3. 凡參加比賽之作品版權歸原創作者。
4. 主辦單位擁有無商業行為之使用權。
5. 不得以參加過其他比賽之得獎作品參賽，如經檢舉（舉證屬實），取消參賽資格。
6. 安排作品繳交代理人、退件代理人，須自行保護作品的完整性，並自行收好包裝用品，主辦單位亦不負保管責任。

※ **A01–A02（AI 自媒體短影音）為純線上項目**，僅需於 2027 年 5 月 31 日前依公告方式上傳影片檔與作品理念即可，**無須繳交實體作品，亦不需準備展示架、框或作品說明卡**，比賽當日不佔用靜態作品展示區。

A01　AI 自媒體短影音（食、衣、住、行、美業任一主題皆可）

International AI Digital Media Short Video (Themes: Food, Fashion, Lifestyle, Travel, or Beauty)
組別：線上組　｜　**作品上傳截止日**：2027 年 5 月 31 日

注意事項

1. 作品內容須包含**食、衣、住、行、美業**五大主題之一，由選手自選，**大會不另訂年度指定主題**。
2. 須上傳作品理念。
3. 影片時間 **15 秒以上～1 分鐘以內**。
4. 影片解析度**最低 720p（1280×720）以上**，低於此規格不予計分。
5. 直式橫式不拘。

評分標準：作品內容 30%、剪輯技巧 30%、符合主題整體 40%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

A02　AI 自媒體短影音藝術創作

International AI Digital Media Short Video Artistic Creation (Online)
組別：線上組　｜　**作品上傳截止日**：2027 年 5 月 31 日

注意事項

1. 作品內容為藝術創作、美業相關。
2. 須上傳作品理念。
3. 影片時間 **15 秒以上～1 分鐘以內**。
4. 影片解析度**最低 720p（1280×720）以上**，低於此規格不予計分。
5. 直式橫式不拘。

評分標準：作品內容 30%、剪輯技巧 30%、符合主題整體 40%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

A03　手機殼凝膠彩繪

International Mobile Phone Case Gel Painting

組別：靜態組　｜　**賽程**：10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品

注意事項

1. 主題不限，手機殼款式不限，選手需自備。
2. 作品須全部使用凝膠彩繪創作，違者扣 30 分。
3. 不可使用噴槍技法，違者扣 30 分。

評分重點：凝膠彩繪技巧 40%、時尚創意主題 30%、創作技術 30%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

A04　手機殼貼鑽設計

International Mobile Phone Case Rhinestone Design

組別：靜態組　｜　**賽程**：10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品

注意事項

1. 主題不限，手機殼款式不限，選手需自備。
2. 作品須全部使用**貼鑽**技法創作，違者扣 30 分。
3. 鑽飾種類不限，得自由發揮創作。
4. 不可使用噴槍技法，違者扣 30 分。

評分重點：貼鑽設計技巧 40%、時尚創意主題 30%、創作技術 30%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

A05　靜態異材質創意設計

International Static Mixed-Media Creative Design

組別：靜態組　｜　**賽程**：10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品

注意事項

1. 突破過去表現材料、技術與形式。主題不限、媒材不限，選手可用任何單一或複合材料進行主題立體實作。
2. 作品的尺寸不得超過 50cm × 50cm × 50cm，違者扣 20 分。
3. 作品若成型技術不佳，現場移動過程造成損毀，本單位恕不負責，違者扣 10 分。

評分重點：材料創意 25%、創作技術 25%、造型魅力 50%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

A06　靜態異材質飾品設計（可佩戴・50cm 以下）

International Static Mixed-Media Accessory Design (Below 50 cm)

組別：靜態組　｜　**賽程**：10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品

注意事項

1. 突破過去表現材料、技術與形式。主題不限、媒材不限，選手可用任何單一或複合材料進行主題立體實作。**作品須為可實際佩戴之飾品**（如頭飾、頸飾、胸飾、手飾等），違者扣 20 分。
2. 作品的尺寸不得超過 50cm × 50cm × 50cm，違者扣 20 分。
3. 作品若成型技術不佳，現場移動過程造成損毀，本單位恕不負責，違者扣 10 分。

評分重點：材料創意 25%、創作技術 25%、造型魅力 50%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

A07　蝶古巴特面具創作

International Decoupage Mask Creation

組別：靜態組　｜　**賽程**：10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品

注意事項

1. 自備面具，形式不拘。
2. 裝飾不得超過 A3 卡紙範圍，高度不可超過 20cm。
3. 作品須貼在 A3 卡紙上，違者扣 100 分。

評分重點：創意設計 30%、創作技巧 30%、整體設計美感 40%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

A08　時尚芭比創意造型

International Fashion Barbie Creative Styling

組別：靜態組　｜　**賽程**：10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品

注意事項

1. 主題不限，自由創作，不限任何素材，作品事先完成。需直立式擺放，違者扣 10 分。
2. 作品尺寸不得超過 長 45cm × 寬 45cm × 高 60cm，違者扣 10 分。

評分重點：整體感 40%、時尚創意主題 30%、創作技術 30%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權，並請於公告時間內領回，本單位不負保管之責。

A09　文化創意靜態素描（人物）創意設計

International Cultural & Creative Static Sketch (Portrait) Design

組別：靜態組　｜　**賽程**：10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品

注意事項

1. 主題不限，以人物臉部彩妝為主。
2. 作品 A4 尺寸，紙圖自備，勿添加裝飾，違者扣 20 分。
3. 完成之作品設計不得超過上方基準線，違者扣 10 分。
4. 可用各色鉛筆、眼影盤做繪圖材料創作。

評分重點：創意設計 30%、彩妝技巧 30%、整體設計美感 40%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權，並請於公告時間內領回，本單位不負保管之責。

W . B . W . F

B

美容

BEAUTY

31 個競賽項目 | 動態 15・靜態 15・線上 1

B01 — B31

B 區動態組（B01–B14）

動態組共同規定見「柒、參賽通則」之三。

B01　專業時尚新娘彩妝

Professional Fashion Bridal Makeup

組別：動態組　｜　**競賽時間**：60 分鐘 / Time Allowed: 60 Min

注意事項

1. 模特兒選手自備，性別不拘，需 15 歲以上。臉部可紋繡（包含眉、眼、唇）不扣分。
2. 頭髮、底妝及周邊整體造型可於賽前完成。
3. 賽前臉部只上粉底，其餘彩妝產品禁止使用，須保持底妝完成之素顏狀態，違者扣 30 分。
4. 誇張或偏離主題者扣 20 分；以禮服造型為主，模特兒未穿著禮服者扣 10 分。
5. 須配戴假睫毛，不得事先嫁接睫毛，違者扣 20 分。
6. 頭部造型裝飾無上限，可使用噴槍或模板。
7. 貼鑽或裝飾品在臉部，不可超過臉部 20%，違者扣 20 分。

評分重點：彩妝技巧 40%、造型（髮型／服裝）40%、整體設計與美感 20%

備註：1. 模特兒需走秀。2. 模特兒走秀另頒發最佳模特兒獎項。

B02　專業創意晚宴彩妝

Professional Creative Evening Makeup

組別：動態組　｜　**競賽時間**：60 分鐘 / Time Allowed: 60 Min

注意事項

1. 模特兒選手自備，性別不拘，需 15 歲以上。臉部可紋繡（包含眉、眼、唇）不扣分。
2. 頭髮、底妝及周邊整體造型可於賽前完成。
3. 賽前臉部只上粉底，其餘彩妝產品禁止使用，須保持底妝完成之素顏狀態，違者扣 30 分。
4. 誇張或偏離主題者扣 20 分；以禮服造型為主（晚宴造型，不須穿著白紗），模特兒未穿著禮服者扣 10 分。
5. 須配戴假睫毛，不得事先嫁接睫毛，違者扣 20 分。
6. 頭部造型裝飾無上限，可使用噴槍或模板。
7. 貼鑽或裝飾品在臉部，不可超過臉部 20%，違者扣 20 分。

評分重點：彩妝技巧 40%、造型（髮型／服裝）40%、整體設計與美感 20%

備註：1. 模特兒需走秀。2. 模特兒走秀另頒發最佳模特兒獎項。

B03　專業夢幻化妝造型

Professional Fantasy Makeup Styling

組別：動態組　｜　**競賽時間**：60 分鐘 / Time Allowed: 60 Min

注意事項

1. 模特兒選手自備，性別不拘，需 15 歲以上。臉部可紋繡（包含眉、眼、唇）不扣分。
2. 主題不限，可用任何材料創作；頭髮、底妝及周邊整體造型可於賽前完成。
3. 賽前臉部只上粉底，其餘彩妝產品禁止使用，須保持底妝完成之素顏狀態，違者扣 30 分。
4. 誇張或偏離主題者扣 20 分。
5. 須戴假睫毛，不可事先嫁接睫毛，違者扣 20 分。
6. 頭部造型裝飾無上限，可使用噴槍或模板。

評分重點：整體設計 30%、彩繪技巧 50%、創意主題 20%

備註：1. 模特兒需走秀。2. 模特兒走秀另頒發最佳模特兒獎項。

B04　時尚新娘秘書整體造型

International Fashion Bridal Total Look Styling

組別：動態組　｜　**競賽時間**：**90 分鐘** / Time Allowed: 90 Min　｜　**競賽時段**：10:30–12:00（本項目時間較長，自動態時段起始時間準時開始）

得於賽前完成之步驟

1. 模特兒之底妝（僅限粉底，其餘彩妝產品禁止使用，違者扣 30 分）。
2. 服裝、鞋襪與周邊配件之著裝。
3. 頭髮夾澎、髮卷；惟**頭髮不可賽前先分區**，違者扣 10 分。
4. **髮飾與頭部裝飾物之製作與組裝**（現場僅需配戴固定）。
5. **模特兒之手部美甲**。

須於現場完成之項目

1. 全臉彩妝（底妝以外之所有彩妝）。
2. 假睫毛配戴。
3. 髮型之分區、梳整與造型。
4. 頭飾之配戴與整體搭配。

注意事項

1. 模特兒由選手自備，須 15 歲以上，任何性別。
2. 須符合主題，髮色不限。
3. 可使用髮棉、假髮擇一項，限相同材質，最多 3 件，由監察檢查，違者扣 10 分。

4. 須戴假睫毛，不可事先嫁接睫毛，違者扣 30 分。
5. 頭部造型裝飾無上限，可使用噴槍或模板。
6. 不可使用整頂假髮（可使用髮片）；髮飾不可超過整體髮型 1/5。
7. 貼鑽或貼飾品在臉部，不可超過臉部 20%，違者扣 30 分。
8. 模特兒臉部可紋繡（包含眉、眼、唇）不影響。

評分重點：彩妝技巧 40%、造型（髮型、服裝）40%、整體設計美感 20%

備註：1. 模特兒需走秀。2. 模特兒走秀另頒發最佳模特兒獎項。

B05　紋繡－霧眉

International Semi-Permanent Makeup — Misty Brows

組別：動態組　｜　**競賽時間**：60 分鐘（含前置作業時間）/ Time Allowed: 60 Min

注意事項

1. 參賽者自帶充電或電池式機器與燈具（現場不供電）、延長線、電池、紋繡機器及用品，並自行帶鋪設桌面用工作墊。
2. **本項目由大會提供比賽材料包（含指定平面假皮）**，須使用包內假皮，若自行替換取消比賽資格。
3. 限使用機器或手工霧眉技法。成品要求乾淨無色斑、色點，眉型立體對稱。
4. 色乳不限品牌（限咖啡色），違者扣 10 分。
5. 作品有破皮或暈色，扣 10 分。
6. 完成後須自行將作品完全擦拭乾淨，未擦拭完全者扣 10 分。
7. 桌面須保持乾淨，不得有色乳或垃圾留在現場，違者扣 20 分。
8. 沒有工作墊、沒戴手套、無自備垃圾袋，扣 10 分。
9. 時間到還在操作、未完成，扣 10 分。

評分重點：眉型對稱 30%、顏色均勻／飽和／留色度 30%、整體設計美感 40%

B06　紋繡－唇

International Semi-Permanent Makeup — Lips

組別：動態組　｜　**競賽時間**：60 分鐘（含前置作業時間）/ Time Allowed: 60 Min

注意事項

1. 參賽者自帶充電或電池式機器與燈具（現場不供電）、延長線、電池、紋繡機器及用品，並自行帶鋪設桌面用工作墊。
2. **本項目由大會提供比賽材料包（含指定平面假皮）**，須使用包內假皮，若自行替換取消比賽資格。
3. 色乳不限品牌（限正紅色），違者扣 10 分。
4. 作品有破皮或暈色，扣 10 分。

5. 完成後須自行將作品完全擦拭乾淨，未擦拭完全者扣 10 分。
6. 唇長未達 4cm，扣 10 分。
7. 桌面須保持乾淨，不得有色乳或垃圾留在現場，違者扣 20 分。
8. 沒有工作墊、沒戴手套、無自備垃圾袋，扣 10 分。
9. 時間到還在操作、未完成，扣 10 分。

評分重點：唇型對稱度 30%、整體完整度 30%、唇型設計美感 30%、乾淨度／清潔度 10%

B07　男士飄眉

International Men's Hairstroke Brows

組別：動態組　｜　**競賽時間**：30 分鐘（含前置作業時間）/ Time Allowed: 30 Min

注意事項

1. 參賽者自帶充電或電池式機器與燈具（現場不供電）、延長線、電池、紋繡機器及用品，並自行帶鋪設桌面用工作墊。
2. **本項目由大會提供比賽材料包（含指定平面假皮）**，須使用包內假皮，若自行替換取消比賽資格。
3. 限使用飄線技法，違者取消比賽資格。
4. 成品要求線條乾淨流暢、一對眉型立體對稱。
5. 色乳不限品牌（限咖啡色），違者扣 10 分。
6. 作品有破皮或暈色，扣 10 分。
7. 完成後須自行將作品完全擦拭乾淨，未擦拭完全者扣 10 分。
8. 眉型不限，二眉間距離 1cm 以上，眉頭寬需 1cm 以上，眉長 6cm 以上，違者扣 10 分。
9. 桌面須保持乾淨，不得有色乳或垃圾留在現場，違者扣 20 分。
10. 沒有工作墊、沒戴手套、未完成、無自備垃圾袋，扣 10 分。

評分重點：眉型對稱 30%、顏色均勻／飽和／留色度 30%、整體設計美感 40%

B08　紋繡眼線

International Semi-Permanent Makeup — Eyeliner

組別：動態組　｜　**競賽時間**：30 分鐘（含前置作業時間）/ Time Allowed: 30 Min

注意事項

1. 參賽者自帶充電或電池式機器與燈具（現場不供電）、延長線、電池、紋繡機器及用品，並自行帶鋪設桌面用工作墊。
2. **本項目由大會提供比賽材料包（含指定假皮）**，須使用包內假皮，若自行替換取消比賽資格。
3. 限使用機器或手工技法。眼線成品要求左右對稱。
4. 色乳不限品牌（限黑色），違者扣 10 分。

5. 作品有破皮暈色，扣 10 分。
6. 完成後須自行將作品完全擦拭乾淨，未擦拭完全者扣 10 分。
7. 眼線長度須達 3cm 以上，違者扣 10 分。
8. 桌面須保持乾淨，不得有色乳或垃圾留在現場，違者扣 20 分。
9. 沒有工作墊、沒戴手套、無自備垃圾袋，扣 10 分。
10. 時間到還在操作、未完成，扣 10 分。

評分重點：眼線對稱 30%、顏色均勻／飽和／留色度 30%、整體設計美感 40%

B09　沙龍朵毛嫁接設計

International Salon Lash Extension Design

組別：動態組　｜　**競賽時間**：40 分鐘 / Time Allowed: 40 Min　｜　**作品領回**：14:00–14:30

注意事項

1. 比賽選手須自備假人頭、充電式燈具（現場不供電）、延長線、電池及用品。
2. 嫁接用睫毛由選手自備。
3. 假睫毛根數為單眼 50 根／雙眼 100 根。請選手依需求自行攜帶雙面膠。
4. 使用的朵毛根數、粗度、卷度、長度不限。
5. 安全距離：離睫毛根部 1mm。
6. 限使用黑色膠水，違者扣 10 分。
7. 需運用朵毛睫毛進行創意設計，自由創作。
8. 不可使用其他材質如羽毛、亮粉、亮片、水鑽等裝飾，違者扣 10 分。
9. 假人頭不得做記號及裝飾，違者取消資格。

評分重點：接點距離 10%、對稱度 10%、創意設計 20%、嫁接技巧 30%、整體造型 30%

B10　美睫開花嫁接（假人頭）

International Blooming Lash Extension (Mannequin Head)

組別：動態組　｜　**競賽時間**：60 分鐘 / Time Allowed: 60 Min　｜　**作品領回**：14:00–14:30

注意事項

1. 比賽選手須自備假人頭、充電式燈具（現場不供電）、延長線、電池及用品。
2. 嫁接用睫毛由選手自備。
3. 嫁接假睫毛需黏貼於假人頭上，請選手依需求自備雙面膠。
4. 限使用黑色絲線（圓毛）嫁接。睫毛粗度 0.07、長度 12mm，卷度不限。
5. 安全距離：離睫毛根部 1mm。

6. 限使用黑色膠水，違者扣 10 分。
7. 限使用開花技巧，不可使用層次毛、朵毛、一秒開花毛類產品，違者扣 10 分。
8. 比賽時間結束未完成嫁接單眼達二根以上不予計分。

評分重點：接點距離 20%、開花一致性 30%、黑膠乾淨度 20%、整體造型 30%

B11　美睫紙上競速

International Eyelash Paper Speed Competition

組別：動態組　｜　**競賽時間**：50 分鐘 / Time Allowed: 50 Min

注意事項

1. 競速紙圖請於簡章附件下載，自行列印於白色紙張，規格不得修改，違者不列入計分。
2. 不可在紙圖上做任何的文字記號及圖案，違者扣 30 分。
3. 限使用黑色圓毛嫁接，粗細度 0.15，違者扣 30 分。
4. 嫁接睫毛之長度限 11～13mm，違者扣 30 分。
5. 一眼接完才可接另一眼，不可只接兩端，違者一眼扣 10 分。
6. 兩眼總根數需 100 根以上。

評分重點：符合根數 40%、黑膠乾淨 30%、嫁接技巧 30%

B12　沙龍混搭美甲（動態）　International Dynamic — Salon Mixed-Technique Nail Art

組別：動態組　｜　**競賽時間**：50 分鐘 / Time Allowed: 50 Min　｜　**作品件數**：甲片 **3 片**

注意事項

1. 甲片由選手自備，**限使用長度約 2.5cm 之日式杏型甲片，三片須為同一尺寸**，違者以零分計。
2. 主題不限。競賽時不得攜帶任何參考資料，違者扣總分 20 分。
3. **設計元素不限**：可使用彩繪技法與沙龍素材（星空紙、鑽飾、鋁片、粉雕、乾燥花等）創作，產品種類不限。
4. 須符合沙龍實戴性，作品完成後應為可實際配戴之狀態。
5. 三片甲片須為同一主題之完整設計。

評分重點：技法混搭運用 30%、沙龍實用性 30%、整體設計美感 40%

B13　排鑽設計美甲（動態）　International Dynamic — Rhinestone Setting Nail Art

組別：動態組　｜　**競賽時間**：50 分鐘 / Time Allowed: 50 Min　｜　**作品件數**：甲片 **3 片**

注意事項

1. 甲片由選手自備，**限使用長度約 2.5cm 之甲片，三片須為同一尺寸**，違者以零分計。
2. 主題不限。競賽時不得攜帶任何參考資料，違者扣總分 20 分。
3. 使用**鑽飾及鋁片、珍珠及美甲飾品**做造型，**鑽飾面積必須占作品 70% 以上**。
4. **延伸長度、寬度、高度各限 1 公分以內，違者以零分計算。**

評分重點：排鑽技巧與密合度 40%、創意設計 30%、整體設計美感 30%

B14　沙龍暈染美甲（動態）　International Dynamic — Salon Gradient Blending Nail Art

組別：動態組　｜　**競賽時間**：50 分鐘 / Time Allowed: 50 Min　｜　**作品件數**：甲片 **3 片**

注意事項

1. 甲片由選手自備，**限使用長度約 2.5cm 之日式甲片，三片須為同一尺寸**，違者以零分計。
2. 主題不限。競賽時不得攜帶任何參考資料，違者扣總分 20 分。
3. **以平面暈染為主**，限使用暈染、漸層、渲染等平面技法；**不可做立體堆疊或浮雕**，違者扣 30 分。
4. 不可使用鑽飾、貼紙、亮片等立體裝飾品，違者扣 20 分。
5. 不可使用噴槍技法，違者扣 30 分。
6. 可使用**凝膠、水彩、壓克力顏料**創作，產品種類不限。

評分重點：暈染層次與均勻度 40%、色彩搭配 30%、整體設計美感 30%

B 區靜態組（B15–B29）

靜態組共同規範見「捌、靜態組共同規範」。各項目賽程一律為：10:00–10:30 作品排定 → 10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品。

B15　新娘彩妝紙圖設計

International Bridal Makeup Face Chart Design

組別：靜態組

注意事項

1. 主題不限。參賽者所使用的紙圖，請於簡章附件下載，自行列印在白色紙張上（A4 尺寸），不可做背景，勿修改紙圖尺寸（放大或縮小），違者扣 30 分。
2. 紙圖不得作其他彩繪裝飾。
3. 底框為 A3 厚紙板，可作周邊彩繪裝飾，含底框尺寸不得超過 A3，違者扣 20 分。
4. 完成之作品設計不得超過上方基準線，違者扣 10 分。

5. 紙圖上不得做記號，違者取消資格。

評分重點：創意設計 30%、彩妝技巧 30%、整體設計美感 40%

B16　創意彩妝紙圖設計

International Creative Makeup Face Chart Design

組別：靜態組

注意事項

1. 主題不限。參賽者所使用的紙圖，請於簡章附件下載，自行列印在白色紙張上（A4 尺寸），不可做背景，勿修改紙圖尺寸（放大或縮小），違者扣 30 分。
2. 完成之作品設計不得超過上方基準線，違者扣 10 分。
3. 底框為 A3 厚紙板，可作周邊彩繪裝飾，含底框尺寸不得超過 A3，違者扣 50 分。
4. 紙圖上不得做記號，違者取消資格。

評分重點：創意設計 30%、彩妝技巧 30%、整體設計美感 40%

B17　創意 3D 彩妝紙圖設計

International Creative 3D Makeup Face Chart Design

組別：靜態組

注意事項

1. 主題不限。參賽者所使用的紙圖，請於簡章附件下載，自行列印在白色紙張上（A4 尺寸），不可做背景，勿修改紙圖尺寸（放大或縮小），違者扣 30 分。
2. 完成之作品設計不得超過上方基準線，違者扣 10 分。
3. 底框為 A3 厚紙板，可作周邊彩繪裝飾，含底框尺寸不得超過 A3，違者扣 50 分。
4. 紙圖上不得做記號，違者取消資格。

評分重點：創意設計 30%、彩妝技巧 30%、整體設計美感 40%

B18　靜態紋繡－霧眉平面皮

International Static Semi-Permanent Makeup — Misty Brows (Flat Skin)

組別：靜態組

注意事項

1. **平面假皮由選手自備，大會不指定廠牌與規格。**
2. 限使用霧眉技法，違者取消比賽資格。
3. 眉毛色乳須使用咖啡色系，違者扣 10 分。
4. 眉型不限，眉頭寬需 0.7 公分以上，眉長 5 公分以上，違者扣 10 分。

5. 兩眉之間距離需達 0.7 公分以上，違者扣 10 分。
6. 成品要求乾淨無色斑、色點，眉型立體對稱。
7. 作品未擦拭乾淨，違者扣 10 分。

評分重點：眉型對稱 30%、顏色均勻／飽和／留色度 30%、整體設計美感 40%

B19　靜態紋繡－霧眉立體皮

International Static Semi-Permanent Makeup — Misty Brows (3D Skin)
組別：靜態組

注意事項

1. **立體假皮由選手自備，大會不指定廠牌與規格。**
2. 限使用霧眉技法，違者取消比賽資格。
3. 眉毛色乳須使用咖啡色系，違者扣 10 分。
4. 眉型不限，眉頭寬需 0.7 公分以上，眉長 5 公分以上，違者扣 10 分。
5. 兩眉之間距離需達 0.7 公分以上，違者扣 10 分。
6. 成品要求乾淨無色斑、色點，眉型立體對稱。
7. 可畫眼球但不加分。作品有破皮，扣 10 分。
8. 作品未擦拭乾淨，違者扣 10 分。

評分重點：眉型對稱 30%、顏色均勻／飽和／留色度 30%、整體設計美感 40%

B20　靜態紋繡－野生線條眉

International Static PMU — Wild Hairstroke Brows
組別：靜態組

注意事項

1. **平面假皮由選手自備，大會不指定廠牌與規格。**
2. 限使用線條眉技法，違者取消比賽資格。
3. 眉毛色乳須使用咖啡色系，違者扣 10 分。
4. 眉型不限，眉頭寬需 0.7 公分以上，眉長 5 公分以上，違者扣 10 分。
5. 兩眉之間距離需達 1 公分以上，違者扣 10 分。
6. 成品要求乾淨無色斑、色點，眉型立體對稱。
7. 可畫眼球但不加分。作品有破皮，扣 10 分。
8. 作品未擦拭乾淨，違者扣 10 分。

評分重點：眉型線條對稱 30%、顏色均勻／飽和／留色度 30%、整體設計美感 40%

B21　靜態紋繡－唇平面

International Static Semi-Permanent Makeup — Lips (Flat Skin)

組別：靜態組

注意事項

1. **平面假皮由選手自備，大會不指定廠牌與規格。**
2. 成品要求乾淨無色斑、色點，唇型流暢、立體對稱、顏色均勻。
3. 唇外緣暈色，扣 10 分。
4. 唇長未達 4cm，扣 10 分。
5. 作品未擦拭乾淨，扣 10 分。

評分重點：唇型對稱 30%、顏色均勻度／飽和度／留色度 30%、整體設計美感 40%

B22　靜態紋繡－全臉

International Static Semi-Permanent Makeup — Eyebrows / Eyeliner / Lips

組別：靜態組

注意事項　（一）眉

1. **平面假皮由選手自備，大會不指定廠牌與規格。**
2. 眉毛色乳須使用咖啡色系，違者扣 10 分。
3. 眉型不限，眉頭寬需 0.7 公分以上，眉長 5 公分以上，違者扣 10 分。
4. 兩眉之間距離需達 1 公分以上，違者扣 10 分。
5. 成品要求乾淨無色斑、色點，眉型立體對稱。

（二）眼線

1. 限使用基礎眼線技法（限黑色），違者扣 10 分。
2. 作品有破皮暈色，扣 10 分。
3. 完成後須自行將作品擦拭乾淨，未擦拭者扣 10 分。
4. 眼線長度須達 3cm 以上，違者扣 10 分。

（三）唇

1. **唇形假皮由選手自備，大會不指定廠牌與規格。**
2. 限使用漸層技法，不限正紅色色乳。
3. 成品要求乾淨無色斑、色點，唇型流暢、立體對稱、顏色均勻。
4. 作品有破皮，扣 10 分。
5. 唇長未達 4cm，扣 10 分。
6. 作品未擦拭乾淨，違者扣 10 分。

評分重點：對稱 30%、顏色均勻度／飽和度／留色度 30%、整體設計美感 40%

B23　靜態眼線

International Static Eyeliner

組別：靜態組

注意事項

1. **平面假皮由選手自備，大會不指定廠牌與規格。**
2. 限使用基礎眼線技法（限黑色），違者扣 30 分。
3. 作品有破皮暈色，扣 10 分。
4. 完成後須自行將作品擦拭乾淨，未擦拭者扣 10 分。
5. 眼線長度須達 3cm 以上，違者扣 10 分。
6. 作品須貼於白色紙卡，不超過 21 × 9 cm。

評分重點：眼線對稱 30%、顏色均勻／飽和／留色度 30%、整體設計美感 40%

B24　美睫黑色圓毛嫁接設計－雙眼 100 根

International Black Round Lash Extension Design — 100 Lashes Both Eyes

組別：靜態組

注意事項

1. 限使用黑色絲絨（圓毛）嫁接。睫毛粗度 0.15、長度需要有三個尺寸以上，卷度不限。
2. 限用一副假睫毛，請選手使用假睫毛（雙眼約 100 根）進行嫁接設計，違者扣 10 分。
3. 假睫毛根部保持 0.1cm 距離，違者扣 10 分。
4. 需使用黑膠嫁接，違者扣 10 分。
5. 嫁接款式為眼中長款式，違者扣 30 分。
6. 不可使用其他睫毛及裝飾品，違者扣 20 分。
7. 作品需放置於展示盒中，展示盒內不可做任何裝飾。
8. 展示盒自備，需為透明可掀開上蓋，上蓋不可封死，違者扣 10 分。
9. 不可使用現成造型假睫毛，違者取消資格。

評分重點：黑膠乾淨 30%、睫毛嫁接技巧 30%、整體設計美感 40%

B25　美睫三葉草嫁接設計－雙眼 100 根

International Clover Lash Extension Design — 100 Lashes Both Eyes

組別：靜態組

注意事項

1. 限使用三葉草（朵毛）睫毛嫁接。長度需要有三個尺寸以上，卷度不限。
2. 限用一副假睫毛，請選手使用假睫毛（雙眼約 100 根）進行嫁接設計，違者扣 10 分。
3. 假睫毛根部保持 0.1cm 距離，違者扣 10 分。
4. 需使用黑膠嫁接，違者扣 10 分。
5. 嫁接款式不限。
6. 不可使用其他睫毛及裝飾品，違者扣 20 分。
7. 作品需放置於展示盒中，展示盒內不可做任何裝飾。
8. 展示盒自備，需為透明可掀開上蓋，上蓋不可封死，違者扣 10 分。
9. 不可使用現成造型假睫毛，違者取消資格。

評分重點：創意設計 30%、睫毛嫁接技巧 30%、整體設計美感 40%

B26　美睫五葉草嫁接設計－雙眼 140 根

International Five-Leaf Clover Lash Extension Design — 140 Lashes Both Eyes
組別：靜態組

注意事項

1. 限使用五葉草（朵毛）睫毛嫁接。長度需要有三個尺寸以上，卷度不限，嫁接款式不限。
2. 限用一副假睫毛，請選手使用假睫毛（雙眼約 140 根）進行嫁接設計，違者扣 10 分。
3. 假睫毛根部保持 0.1cm 距離，違者扣 10 分。
4. 需使用黑膠嫁接，違者扣 10 分。
5. 不可使用其他睫毛及裝飾品，違者扣 20 分。
6. 作品需放置於展示盒中，展示盒內不可做任何裝飾。
7. 展示盒自備，需為透明可掀開上蓋，上蓋不可封死，違者扣 10 分。
8. 不可使用現成造型假睫毛，違者取消資格。

評分重點：創意設計 30%、睫毛嫁接技巧 30%、整體設計美感 40%

B27　沙龍混搭美甲（靜態） International Static — Salon Mixed-Technique Nail Art

組別：靜態組　｜　**作品件數**：甲片 5 片

注意事項

1. **不限主題。**
2. **限使用長度約 2.5cm 之日式杏型甲片，五片須為同一尺寸，違者以零分計。**
3. **設計元素不限**，可使用彩繪技法與沙龍素材（星空紙、鑽飾、鋁片、粉雕、乾燥花等）創作。

4. **需自備 4×6 或 5×7 相框，作品須放置於相框展示，布置範圍不得超過外相框，違者失格。**
5. 作品若已參加過其它競賽，**不得以得獎作品參賽**，違者取消參賽資格。

評分重點：技法混搭運用 30%、沙龍實用性 30%、整體設計美感 40%

B28　排鑽設計美甲（靜態）　International Static — Rhinestone Setting Nail Art

組別：靜態組　｜　**作品件數**：甲片 5 片

注意事項

1. **限使用長度約 2.5cm 之甲片，五片須為同一尺寸。**
2. 使用**鑽飾及鋁片、珍珠及美甲飾品**做造型，**鑽飾面積必須占作品 70% 以上**。
3. **延伸長度、寬度、高度各限 1 公分以內，違者以零分計算。**
4. 選手需自備 **5×7 相框**，作品須放置於相框展示；**內框 5×7，外框不得超過內框 1 公分**，違者失格。
5. **相框佈置統一使用黑色底版。**
6. 作品若已參加過其它競賽，**不得以得獎作品參賽**，違者取消參賽資格。

評分重點：排鑽技巧與密合度 40%、創意設計 30%、整體設計美感 30%

B29　沙龍暈染美甲（靜態）　International Static — Salon Gradient Blending Nail Art

組別：靜態組　｜　**作品件數**：甲片 5 片

注意事項

1. 主題不限。
2. **限使用長度約 2.5cm 之日式甲片，五片須為同一尺寸，違者以零分計。**
3. **以平面暈染為主**，可使用**凝膠、水彩、壓克力顏料**創作；**不可做立體堆疊或浮雕**，違者扣 30 分。
4. 不可使用鑽飾、貼紙、亮片等立體裝飾品，違者扣 20 分。
5. 不可使用噴槍技法，違者扣 30 分。
6. **需自備 4×6 相框，作品須放置於相框展示，布置範圍不得超過外相框，違者失格。**
7. 作品若已參加過其它競賽，**不得以得獎作品參賽**，違者取消參賽資格。

評分重點：暈染層次與均勻度 40%、色彩搭配 30%、整體設計美感 30%

B 區新增項目（B30–B31）

本屆新增之兩個項目，列於動態組與靜態組之後。B30 為動態組，適用「柒、參賽通則」之三；B31 為線上短片類，適用「捌、靜態組共同規範」第六點。

B30　專業深層清潔護理（動態）　International Dynamic — Professional Deep Cleansing Facial

組別：動態組　｜　**競賽時間**：30 分鐘 / Time Allowed: 30 Min

注意事項

1. 模特兒由選手自備，性別不拘，需 15 歲以上，且須為無皮膚疾患、近一個月內未接受醫學美容療程之健康肌膚。
2. 所有器材、產品、布巾與消耗品一律由選手自備；大會僅提供工作檯與座椅，**現場不供電**，亦不提供蒸氣機、熱水與排水設備，選手如需溫熱敷請自備充電式或保溫器具。
3. 須於時間內完成一套完整之深層清潔流程（卸妝、清潔、去角質或軟化、清理、舒緩、收斂與基礎保養），各步驟之順序與配方由選手自訂。
4. **不得使用任何侵入性器械或醫療級設備**（如電波、雷射、針劑、換膚酸類等），違者取消比賽資格。
5. 操作前後須消毒雙手，全程配戴口罩與手套，違者扣 20 分。
6. 須自備垃圾袋，工作檯面應保持整潔並於離場前完全清理，違者扣 20 分。
7. 時間到須立即停止操作，未完成者扣 10 分。

評分重點：清潔手法與流程正確性 30%、皮膚判讀與產品選用 20%、操作流暢度與力道 20%、清潔成效 20%、衛生與專業形象 10%

備註：請依照賽場公告時間入場。本項以手法、流程與衛生為評分主軸，不以單次清潔之即時效果為唯一依據。

B31　靜態－SMP 頭皮微色素植入（紋髮・30 秒～3 分鐘短片）　International Static — Scalp Micropigmentation (SMP)

組別：靜態組（短片）　｜　**上傳截止**：2027 年 5 月 31 日

注意事項

1. 得於真人或立體假頭皮（3D 頭模）上操作，影片須完整呈現操作過程。
2. 色乳不限品牌，**限黑色至深灰色系**，違者扣 10 分。
3. 影片解析度**最低 720p（1280×720）以上**，低於此規格不予計分。
4. 作品須為**選手本人操作**，不得由他人代為操作，違者取消比賽資格。
5. 須附上操作完成前後對比圖，**前後圖須為同一角度、同一光源**拍攝，違者扣 10 分。
6. 於真人操作者，須取得受術者之同意並於影片或說明中載明；影片不得出現選手姓名、公司名稱或商標。

評分項目

1. 髮點一致性：點徑大小一致、間距均勻、無糊點或連片。

2. 髮際線設計：弧度自然、與臉型及頭型比例協調，不生硬。
3. 色澤與層次：顏色均勻飽和、深淺層次自然、無暈色。
4. 整體自然度：與原生髮銜接自然、無明顯分界。
5. 衛生與專業操作：消毒流程完整、器械與針片使用正確。
6. 請選手拍攝 30 秒～3 分鐘本人操作之影片，並附上操作完成前後對比圖。

評分重點：髮點一致性 30%、髮際線設計 25%、色澤與層次 20%、整體自然度 15%、衛生與專業操作 10%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

W . B . W . F

C

美髮

HAIR

6 個競賽項目 | 動態 3・靜態 3

C01 — C06

C01　專業創意色彩染髮組

International Professional Creative Hair Coloring

組別：動態組　｜　**競賽時間**：60 分鐘 / Time Allowed: 60 Min

注意事項

1. 主題不限，可用任何材料創作，周邊造型可賽前完成。
2. 髮飾不可超過髮型三分之一，可使用色彩染好的髮片，髮色不限。
3. 服裝配件周邊、頭髮夾澎、髮卷可賽前完成，但頭髮不可賽前先分區，違者扣 10 分。
4. 可使用髮棉、髮片、局部假髮，不同材質、不限件數。

評分重點：整體設計 30%、時尚創意主題 30%、髮型創作技術 40%

備註：請依照賽場公告時間入場。

C02　專業創意晚宴髮型組

International Professional Creative Evening Hairstyling

組別：動態組　｜　**競賽時間**：40 分鐘 / Time Allowed: 40 Min

注意事項

1. 主題不限，可用任何材料創作，周邊造型可賽前完成。
2. 髮飾不可超過髮型三分之一，可使用假髮片，髮色不限。
3. 服裝配件周邊、頭髮夾澎、髮卷可賽前完成，但頭髮不可賽前先分區，違者扣 10 分。
4. 可使用髮棉、假髮、色彩染好的髮片，不同材質、不限件數。

評分重點：整體設計 30%、時尚創意主題 30%、髮型創作技術 40%

備註：請依照賽場公告時間入場。

C03　動態剪吹髮造型

Dynamic Hair Cutting & Blow Styling

組別：動態組　｜　**競賽時間**：30 分鐘 / Time Allowed: 30 Min

注意事項

1. 時尚造型自由創造，以整體美觀為優。可燙或漂染處理，髮色不限。
2. 可事先完成彩妝，肩上可做造型設計。
3. 假人頭、頭皮上不可做記號。
4. 時間到不得繼續操作，未完成者依規定扣 30 分。
5. 禁止使用假髮片。自備假人頭及直立式腳架，作品事先完成。不得配戴任何髮飾，違者扣 30 分。

評分重點：整體創作設計 40%、技術呈現 30%、創意主題 30%

C04　靜態新娘髮型組

International Static Bridal Hairstyling

組別：靜態組　｜　**賽程**：10:00–10:30 作品排定 → 10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 領回

注意事項

1. 自備假人頭及直立式腳架，作品事先完成。
2. 髮飾不可超過髮型三分之一，可使用假髮片，髮色不限。
3. 頭部造型裝飾無上限，可使用噴槍或模板。
4. 可使用髮棉、假髮、色彩染好的髮片，不同材質，件數不限。

評分重點：時尚創意主題 30%、整體設計美感 30%、髮型創作技術 40%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權，並請於公告時間內領回，本單位不負保管之責。

C05　靜態創意編梳髮型組

International Static Creative Braiding & Updo Hairstyling

組別：靜態組　｜　**賽程**：10:00–10:30 作品排定 → 10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 領回

注意事項

1. 自備假人頭及桌上型腳架，作品事先完成。
2. 禁止使用假髮片。髮色不拘，髮飾不超過髮型三分之一，違者扣 10 分。
3. 假人頭、頭皮上不做記號，違者取消比賽資格。

評分重點：整體感 40%、時尚創意主題 30%、創作技術 30%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

C06　靜態剪吹髮造型

International Static Hair Cutting & Blow Styling

組別：靜態組　｜　**賽程**：10:00–10:30 作品排定 → 10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 領回

注意事項

1. 自備假人頭及桌上型腳架，作品事先完成。
2. 時尚造型自由創造，以整體美觀為優。可燙或漂染處理，髮色不限。
3. 假人頭、頭皮上不做記號，違者取消比賽資格。

評分重點：整體感創造 40%、創作技術 30%、創意主題 30%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

W . B . W . F

D

經絡撥筋

MERIDIAN & BOJU

11 個競賽項目 | 動態 5・短片上傳 6

D01 — D11

D 區共同備註：請操作者自備毛巾及工具，並依照賽場公告時間入場。靜態短片類項目須於上傳截止日前依公告方式繳交。

評分方式說明：**臉部撥筋（D04）僅操作半邊臉**，由評審比對左右臉提拉效果評分；**其他身體部位之項目以手法評分為主**，不另要求效果前後對比。

D01　動態－經絡按摩

International Dynamic — Meridian Massage

組別：動態組　｜　**競賽時間**：20 分鐘 / Time Allowed: 20 Min

評分項目

1. 手法與經絡正確性：是否按對經絡、穴位準確。
2. 技術流暢度：操作是否順暢、不卡手。
3. 力道與節奏：力道適中、節奏穩定。
4. 效果呈現：是否有放鬆、改善效果。
5. 整體專業度：流程完整、形象專業、衛生良好。

評分重點：手法與經絡正確性 30%、器具及技術流暢度 20%、力道與節奏 20%、效果呈現 20%、整體專業度 10%

D02　動態－黃金太極棒經絡調理

International Dynamic — Golden Tai Chi Stick Meridian Therapy

組別：動態組　｜　**競賽時間**：20 分鐘 / Time Allowed: 20 Min

評分項目

1. 手法與經絡正確性：經絡方向正確、穴位到位。
2. 工具操作：太極棒使用穩定、角度正確。
3. 力道與節奏：力道適中、節奏流暢。
4. 效果呈現：放鬆度、循環改善、身體反應。
5. 整體專業度：流程完整、形象與衛生。

評分重點：手法與經絡正確性 30%、器具及技術流暢度 20%、力道與節奏 20%、效果呈現 20%、整體專業度 10%

D03　動態－藏式養身炁線術

International Dynamic — Zangyu Tai Chi Qi-Line Technique

組別：動態組　｜　**競賽時間**：20 分鐘 / Time Allowed: 20 Min

評分項目

1. 炁線運行感、動作協調性、技術穩定度。
2. 流程完整、手法正確、身體運用協調。
3. 能量展現、自信與台風、整體專業形象。

評分重點：炁感與技法運用與經絡正確性 30%、器具及技術流暢度 20%、技法完整力道與節奏 20%、效果呈現 20%、整體專業度及舞台表現 10%

D04　動態－臉部撥筋

International Dynamic — Facial Boju Therapy
組別：動態組　｜　**競賽時間**：20 分鐘 / Time Allowed: 20 Min

操作規定：本項**僅需操作模特兒半邊臉**（左右不限，由選手自選）；完成後由評審**比對左右臉之提拉效果差異**進行評分。

評分項目

1. 手法與穴位：是否撥到正確穴位，經絡方向正確、手法穩定。
2. 技術流暢度：操作是否順暢、力道適中、不卡手。
3. 效果呈現：是否有明顯拉提、左右臉改善、氣色提升。
4. 專業與流程：流程完整、操作專業、衛生乾淨。
5. 客戶感受：模特兒是否舒適、整體體驗好。

評分重點：手法與穴位 30%、技術流暢度 20%、效果呈現 30%、專業與流程 10%、客戶感受 10%

D05　動態－藏御磁極撥筋術

International Dynamic — Millennium Tibetan Magnetic Boju (Wellness Therapy)
組別：動態組　｜　**競賽時間**：20 分鐘 / Time Allowed: 20 Min

評分項目

1. 手法與經絡正確性：經絡方向正確、穴位到位。
2. 工具操作：藏療藥包及麻油使用穩定、角度正確。
3. 力道與節奏：力道適中、節奏流暢。
4. 效果呈現：放鬆度、循環改善、身體反應。
5. 整體專業度：流程完整、形象與衛生。

評分重點：手法與經絡正確性 30%、器具及技術流暢度 20%、力道與節奏 20%、效果呈現 20%、整體專業度 10%

D06　靜態－經絡按摩（30 秒～3 分鐘短片）

International Static — Meridian Massage

組別：靜態組（短片）　｜　**上傳截止**：2027 年 5 月 31 日

評分項目

1. 手法與經絡正確性：是否按對經絡、穴位準確。
2. 技術流暢度：操作是否順暢、不卡手。
3. 力道與節奏：力道適中、節奏穩定。
4. 效果呈現：是否有放鬆、改善效果。
5. 整體專業度：流程完整、形象專業、衛生良好。
6. 請選手拍攝 30 秒～3 分鐘本人操作的影片，並附上操作完成前後對比圖。

評分重點：手法與經絡正確性 30%、器具及技術流暢度 20%、力道與節奏 20%、效果呈現 20%、整體專業度 10%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

D07　靜態－黃金太極棒經絡調理（30 秒～3 分鐘短片）

International Static — Golden Tai Chi Stick Meridian Therapy

組別：靜態組（短片）　｜　**上傳截止**：2027 年 5 月 31 日

評分項目

1. 手法與經絡正確性：經絡方向正確、穴位到位。
2. 工具操作：太極棒使用穩定、角度正確。
3. 力道與節奏：力道適中、節奏流暢。
4. 效果呈現：放鬆度、循環改善、身體反應。
5. 整體專業度：流程完整、形象與衛生。
6. 請選手拍攝 30 秒～3 分鐘本人操作的影片，並附上操作完成前後對比圖。

評分重點：手法與經絡正確性 30%、器具及技術流暢度 20%、力道與節奏 20%、效果呈現 20%、整體專業度 10%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

D08　靜態－藏式養身炁線術（30 秒～3 分鐘短片）

International Static — Zangyu Tai Chi Qi-Line Technique

組別：靜態組（短片）　｜　**上傳截止**：2027 年 5 月 31 日

評分項目

1. 炁線運行感、動作協調性、技術穩定度。
2. 流程完整、手法正確、身體運用協調。
3. 能量展現、自信與台風、整體專業形象。
4. 請選手拍攝 30 秒～3 分鐘本人操作的影片，並附上操作完成前後對比圖。

評分重點：炁感與技法運用與經絡正確性 30%、器具及技術流暢度 20%、技法完整力道與節奏 20%、效果呈現 20%、整體專業度及舞台表現 10%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

D09　靜態－臉部撥筋（30 秒～3 分鐘短片）

International Static — Facial Boju Therapy
組別：靜態組（短片）　｜　**上傳截止**：2027 年 5 月 31 日

評分項目

1. 手法與穴位：是否撥到正確穴位，經絡方向正確、手法穩定。
2. 技術流暢度：操作是否順暢、力道適中、不卡手。
3. 效果呈現：是否有明顯拉提、左右臉改善、氣色提升。
4. 專業與流程：流程完整、操作專業、衛生乾淨。
5. 客戶感受：模特兒是否舒適、整體體驗好。
6. 請選手拍攝 30 秒～3 分鐘本人操作的影片，並附上操作完成前後對比圖。

評分重點：手法與穴位 30%、技術流暢度 20%、效果呈現 30%、專業與流程 10%、客戶感受 10%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

D10　靜態－藏御磁極撥筋術（30 秒～3 分鐘短片）

International Static — Millennium Tibetan Magnetic Boju (Wellness Therapy)
組別：靜態組（短片）　｜　**上傳截止**：2027 年 5 月 31 日

評分項目

1. 手法與經絡正確性：經絡方向正確、穴位到位。
2. 工具操作：藏療藥包及麻油使用穩定、角度正確。
3. 力道與節奏：力道適中、節奏流暢。
4. 效果呈現：放鬆度、循環改善、身體反應。
5. 整體專業度：流程完整、形象與衛生。
6. 請選手拍攝 30 秒～3 分鐘本人操作的影片，並附上操作完成前後對比圖。

評分重點：手法與經絡正確性 30%、器具及技術流暢度 20%、力道與節奏 20%、效果呈現 20%、整體專業度 10%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

D11　靜態－越式洗髮（30 秒～3 分鐘短片）

International Static — Vietnamese Head Spa

組別：靜態組（短片）　｜　**上傳截止**：2027 年 5 月 31 日

評分項目

1. 胸前按摩技法。
2. 雙手按摩技法。
3. 肩頸脖子按摩技法。
4. 頭部按摩技法：梳頭－手部按壓－梳刮頭。
5. 洗髮的按摩手式（乾髮時的操作）。
6. 水療放鬆：自行決定是否需要。

評分重點：技法運用與正確性 30%、技術流暢度 20%、技法完整力道與節奏 20%、整體專業度及表現 30%

備註：作品請於公布時間繳交，超過收件時間視同棄權。

W . B . W . F

E

美饌

CULINARY

5 個競賽項目 | 動態 1・靜態 4 | 第二屆新增

E01 — E05

本區為第二屆新增之競賽區域，涵蓋料理、烘焙、飲品調製、擺盤與果凍花共五項，分動態與靜態兩類進行。

E 區共同規定

一、作品與食材

1. **所有展品皆須以可食用之食材製作**；嚴禁使用非可食性食材或違反規定之食品添加物。裝飾物與色素亦須為可食用等級。
2. **靜態展示之料理與甜點作品須上膠定型**（油炸品、麵包餅乾類除外），以維持全日展覽之外觀。
3. 作品若使用非食用支撐物，須以可食材質或紙膠帶完整包覆、不得外露；**禁止使用三秒膠、瞬間膠等非食用黏著劑**。
4. 不可使用具有版權之造型圖案或角色。
5. 比賽作品如有竊取他人作品或曾參賽得獎作品者，取消比賽資格。

二、展台與標示

1. 各項目展台（展示桌）尺寸依該項目規定辦理，**作品連同裝飾、檯布、燈光須控制在尺寸內**，超出者扣 10 分。展台布置、裝飾品、檯布、燈光均由選手自行攜帶。
2. **作品與展台不得出現選手姓名、學校、公司名稱、商標或任何廠商宣傳標章**，違者扣 20 分。
3. 各項目均須**附上食譜或配方表**（菜名／品名、材料、份量、作法、設計理念），格式見附錄五；未附者扣 10 分。
4. 靜態項目得由助理協助，**但僅限於協助搬運與擺設展品**，不得參與製作。動態項目不得有助理。

三、衛生與時間

1. 選手須佩戴口罩、手套與帽（髮網），長髮束起；不得配戴戒指、手鍊、手錶；指甲修短且不得塗抹指甲油、不得配戴美甲。服裝儀容須符合餐飲作業規範並列入評分。
2. 生鮮食材須自備保冷設備；作品於展覽期間之保存狀況由選手自負。
3. 動態項目（E03）之時間結構為前置準備 → 競賽實作 → 整理離場，**逾時 1 秒扣 0.5 分**。提早完成者可整理器具，但不得站立或離席，須待裁判統一宣達後離場。
4. 大會僅提供工作檯（展示桌）、冰桶與冰鏟；**其餘器材、食材、耗材、清潔用品一律由選手自備**。舞台區**禁止使用明火與瓦斯**，亦不提供烹調用電器。

E01　國際靜態－創意料理　International Static — Creative Cuisine

組別	靜態組（作品展覽評分，不現場烹調）
賽程	10:00–10:30 作品排定 → 10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品

展示桌尺寸	60cm × 60cm，需自行準備展示設置及裝飾
作品件數	每道料理 1 道（盤），**醬汁須一併展示**
主題	料理無國界，中式、西式及異國料理皆可
注意事項	1. 以個人做參賽報名。 2. 可由助理協助，但僅限於幫助擺設展品。 3. 參賽者不得揭露其校名、公司名或 logo。 4. 除特別要求外，參賽展示品每道料理需為 1 道（盤），另醬汁也要一併展示。**作品須上膠**（油炸品、麵包餅乾類除外）。 5. 作品必須附上食譜，包含菜名、材料、作法等，格式不拘。 6. 所有展品皆以可食用的食材製作。
評分方式	食譜／創意想法 30%（食材調配、主副餐色香味調和、廚藝應用能力） 難易度／獨創性 10%（藝術性、難易度及完成度） 實用性 30%（符合現代生活、操作便利性、視覺美觀度） 料理過程專業度 20%（料理方式的正確性與經濟性、菜色展示） 衛生／服裝表現／飲食量 10%（正確的盛盤比例）

E02　國際靜態－烘焙甜點（西式盤飾甜點）　International Static — Baking & Pastry

組別	**靜態組（作品展覽評分）**
賽程	10:00–10:30 作品排定 → 10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品
展示桌尺寸	60cm × 60cm
作品件數	**兩盤 10 吋西式盤飾甜點，兩款分兩盤**
注意事項	1. 以個人賽靜態模式製作。 2. **需展台布置、主題說明、食譜及製作流程表**。 3. 甜點擺飾外裝飾品、擺設佈置、燈光、檯布均由選手自行攜帶，不得有任何廠商或學校宣傳標章。 4. 嚴禁作品有非可食性食材或加入違反規定之食品添加物。 5. 作品必須附上食譜，包含菜名、材料、作法等，格式不拘。 6. 巧克力、糖藝、糖花等裝飾配件須為選手本人作品，並於食譜中標示。
評分方式	主題 20%　｜　創意 20%　｜　藝術 20%　｜　技巧／配色 30%　｜　衛生 10%

E03　國際動態－創意飲品調製　International Dynamic — Creative Beverage

組別	動態組（現場調製）
競賽時間	**前置準備 2 分鐘 ＋ 競賽實作 7 分鐘**（逾時 1 秒扣 0.5 分）
展台尺寸	45cm × 45cm
作品件數	**調製 2 杯成品**：1 杯放置展台評分，1 杯供口感風味評分
容量與容器	創意飲品容量限定 8～16oz，容器材質可自由選用，由選手自備
大會提供	展示桌、冰桶、冰鏟；**冰塊不提供，由選手自備**。咖啡機與濃縮咖啡**不提供**，茶湯、果泥、糖漿等基底由選手自備
注意事項	1. **不可使用酒精性飲料，成品不給予計分**。 2. 基底茶湯、糖漿、果泥得預先製作並攜入；成品不得預先調製。 3. **裝飾物以水果為原則，且必須於現場指定區域內製作完成。** 4. 參賽者需準備**配方表**並擺放於作品旁，格式見附錄五。 5. 開賽前裁判將依序檢查食材與器具。 6. 服裝儀容須整潔合宜，列入評分。
評分方式	創意構思 30%　｜　整體呈現 30%　｜　調製技巧 30%　｜　衛生 10%

E04　國際靜態－擺盤藝術（果醬畫盤美學）　International Static — Plating Art

組別	靜態組（作品展覽評分）
賽程	10:00–10:30 作品排定 → 10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品
展示桌尺寸	30cm × 30cm
作品件數	呈現 1 盤作品；器皿以 10～12 吋為原則（形狀不限）
注意事項	1. **作品不可露出選手姓名及學校、公司名稱。** 2. **使用可食用級果醬，至少 3 色以上**，主題自由創意。 3. 作品須附上作品名稱及設計理念說明，格式不限。 4. 作品得於賽前完成，於繳交時間內送達靜態作品展示區。 5. 得使用非食用之仿真食材或耐久材料，惟須於說明卡明確註明材質。
評分方式	主題／創意 20%　｜　藝術配色 20%　｜　整體呈現 20%　｜　專業技巧 40%

E05　國際靜態－立體 3D 果凍花　International Static — 3D Jelly Flower

組別	靜態組（作品展覽評分）
賽程	10:00–10:30 作品排定 → 10:30–11:00 評分 → 展覽至 14:00 → 14:00–14:30 選手領回作品
展示空間	30cm × 30cm
作品規格	**8 寸圓形**（不限制高度）
主題	**「花花世界」**
注意事項	1. 可使用天然蔬果汁與食用色素（**須為食品合格**）。 2. **果凍整體（上面＋裡面）都不可使用模具。** 3. 純手工之技術皆可使用（繪畫、雕刻等均可）。 4. **選手需自備作品名稱立牌。** 5. 作品得於賽前完成，於繳交時間內送達靜態作品展示區。 6. 保冷與作品保存狀況由選手自負；建議自備保冷設備。
評分方式	透明度 20%（果凍體的澄清度與亮度） 立體 20%（花葉的層次交錯與花型） 難度 20%（作品使用的技巧技術） 構圖 20%（作品完整度與創作理念） 色彩 20%（整體配色與用色飽和度）

※ 本項為**開放組**，不限參賽資歷；果凍花類**僅設本組一組**，不分菁英組或繪畫組。

拾、退費與異動規定

本章規範**大會收取之競賽項目報名費**（每項 NT$3,000）。選手競賽費用（含團費）與評審培訓專案之費用由合作旅行社收取，其退費與改期事宜依旅行社之旅遊契約辦理，請逕洽旅行社。

一、競賽項目報名費退費標準

申請取消時間	退費標準
2027 年 4 月 30 日（報名截止日）前	**全額退還**
2027 年 5 月 1 日～5 月 25 日	退還 30%
2027 年 5 月 26 日起至開賽日	不予退費
報名後未出席、當日棄賽	不予退費

因抄襲、盜用等違規被取消資格	不予退費
該項目報名人數未達 3 人，經大會公告取消	**全額退還**，選手得改報其他項目

※ **5 月 26 日起不予退費之原因：**獎盃、獎狀、選手名牌、工位配置，以及紋繡動態組之比賽材料包，均須依報名人數提前製作與採購。

※ **獎項名額基準日：**各項目之獲獎名額（見「陸、獎項辦法」）以**2027 年 4 月 30 日報名截止時之報名人數**為準，經公告後不因其後退賽而調整，以保障其餘選手之權益。

二、項目異動

1. 已報名之競賽項目得於**2027 年 5 月 25 日前**申請更換，每人限一次，不加收手續費。
2. 加報項目（每項 NT$3,000）於繳費後不予退費，惟得依前項規定更換為其他項目。
3. 項目異動不影響已依報名截止日公告之獲獎名額。

拾壹、聯絡窗口

窗口	職稱	聯絡電話	負責範圍
陳昱禎	總執行長 **台灣代表窗口**	+886 921 252 877	台灣選手報名、隨團事務、簡章與賽務諮詢
Sky Ng	**馬來西亞代表窗口**	+60 11-5165 1367	馬來西亞及東南亞選手報名、會場與在地賽務

官方網站：https://wbwf-goldenma.com/
線上報名：https://wbwf-goldenma.com/#register
簡章下載：https://wbwf-goldenma.com/docs/guidelines_2027.pdf

附錄一、選手自備器材檢查表

以下為各區域選手須自備之器材通則，詳細品項請依所報名項目之條文辦理。

區域	須自備項目

A　AI 自媒體	**A01–A02（AI 自媒體短影音）：僅需於 2027/5/31 前上傳影片檔與作品理念，無須繳交實體作品，亦不需展示架、框或作品說明卡。** A03–A09（實體文創作品）：手機殼、面具與 A3 卡紙、異材質媒材、芭比與直立式展示座、素描紙圖與繪圖材料
B　美容	動態組：模特兒、彩妝品與工具、消毒用品 紋繡：**電池式機器與燈具（現場不供電）**、色乳、針片、工作墊、手套、垃圾袋（**動態組 B05–B08 之假皮由大會材料包提供；靜態組 B18–B23 假皮自備，大會不指定廠牌規格**） 美睫：假人頭、**假睫毛自備**、黑膠、雙面膠、展示盒、充電式燈具 美甲：**甲片一律自備，三項均為長度約 2.5cm 同一尺寸——動態組 3 片、靜態組 5 片**（沙龍混搭用日式杏型甲片）；**靜態組另備相框**：B27 混搭 4×6 或 5×7、B28 排鑽 5×7（**統一黑色底版**）、B29 暈染 4×6；凝膠、色膠、水彩、壓克力顏料、彩繪工具、鑽飾、鋁片、珍珠、美甲飾品、沙龍素材（星空紙、粉雕、乾燥花）、UV 燈（電池式） 紙圖類（B11、B15–B17）：自簡章附件下載列印之紙圖（A4 白紙）、A3 厚紙板底框、彩繪媒材 深層清潔 B30：模特兒、卸妝與清潔保養品、去角質或軟化製劑、清理器械、布巾毛巾、口罩手套、垃圾袋、**充電式或保溫加熱器具（現場不供電，不供蒸氣機與熱水）** SMP 紋髮 B31：真人或 3D 立體假頭皮、電池式紋繡機器與針片、黑至深灰色乳、消毒用品、影片檔與前後對比圖
C　美髮	模特兒、染劑、剪吹工具、電棒與吹風機（**動態組現場供電**）、髮飾、圍巾、掃地用具
D　經絡撥筋	模特兒、按摩床單與毛巾、精油與介質、黃金太極棒、炁線術專用器具、撥筋棒／磁極器具、藏療藥包與麻油、消毒用品；D11 越式洗髮另備洗髮與頭皮按摩用品；短片類（D06–D11）另備影片檔與操作前後對比圖
E　美饌	靜態四項（E01／E02／E04／E05）：完成之作品、餐盤與器皿（E04 為 10–12 吋盤）、**展示桌布置用檯布、裝飾品與燈光**（E01/E02 限 60×60cm、E04 限 30×30cm）、食譜與主題說明、保冷設備、口罩手套帽（髮網） 動態 E03：杯器（8–16oz）、雪克杯、量酒器、**冰塊**、基底茶湯／糖漿／果泥、水果裝飾材料、配方表 E05 果凍花：8 寸圓形容器、天然蔬果汁與食用色素、雕刻與繪畫工具、**作品名稱立牌**、保冷設備（不可使用模具） 大會僅提供展示桌、冰桶、冰鏟；**舞台區禁用明火與瓦斯，不提供烹調用電器**

附錄二、賽前公告事項

本簡章各項規則、名額、費用與賽程均已定案。以下事項因須視報名情形或合作方回覆而定，將由大會於**賽前另行公告**，不影響選手報名。

編號	事項	公告時機
1	**動態組分梯名單與平行工位數**：動態 24 項於 10:30–11:30 平行進行（B04 延長至 12:00），短時間項目分 A、B 兩梯次輪替；各項目分屬梯次與工位配置	報名截止後，隨「賽程細表」公告
2	**各項目實際獲獎名額**：依 2027/4/30 報名截止時之人數，按「陸、獎項辦法」之級距表確定	報名截止後公告
3	**報名未達 3 人而合併或取消之項目**	報名截止後公告，並全額退費
4	**展演內容與流程**（11:30–12:30）	賽前公告
5	**國際論壇主題與與談人名單**（13:00–14:00，2 場各 30 分鐘）	賽前公告
6	**隨團機票艙等與航班**	由合作旅行社於報名確認後通知
7	**紙圖與附件之可列印檔**（附錄三之附件一、附件二，及各紙圖類項目用紙圖）	隨簡章公告於官方網站
8	**紋繡動態組比賽材料包之內容與假皮規格**（B05–B08）	賽前公告
9	**特定公開賽之指定組別**（獎金與贊助禮品適用範圍）	賽前公告

附錄三、報名表附件

以下兩份為競賽當日現場使用之表單，已依本屆五大競賽區域重新製作。請選手自行列印並於報到時繳交或隨作品附上。

附件一　選手作品標籤

※ 靜態組作品一律附本標籤，於 10:00–10:30 作品排定時隨作品繳交。作品本體不得出現姓名或單位名稱，本標籤由大會人員收存以供對照。

比賽日期	**2027 年 6 月 25 日**
比賽編號	（由大會填寫）
競賽區域 （請勾選一項）	☐ A　AI 自媒體　　☐ B　美容　　☐ C　美髮 ☐ D　經絡撥筋　　☐ E　美饌
項目編號與名稱	例：B27　沙龍混搭美甲（靜態）
選手姓名	
報名單位	
聯絡電話	

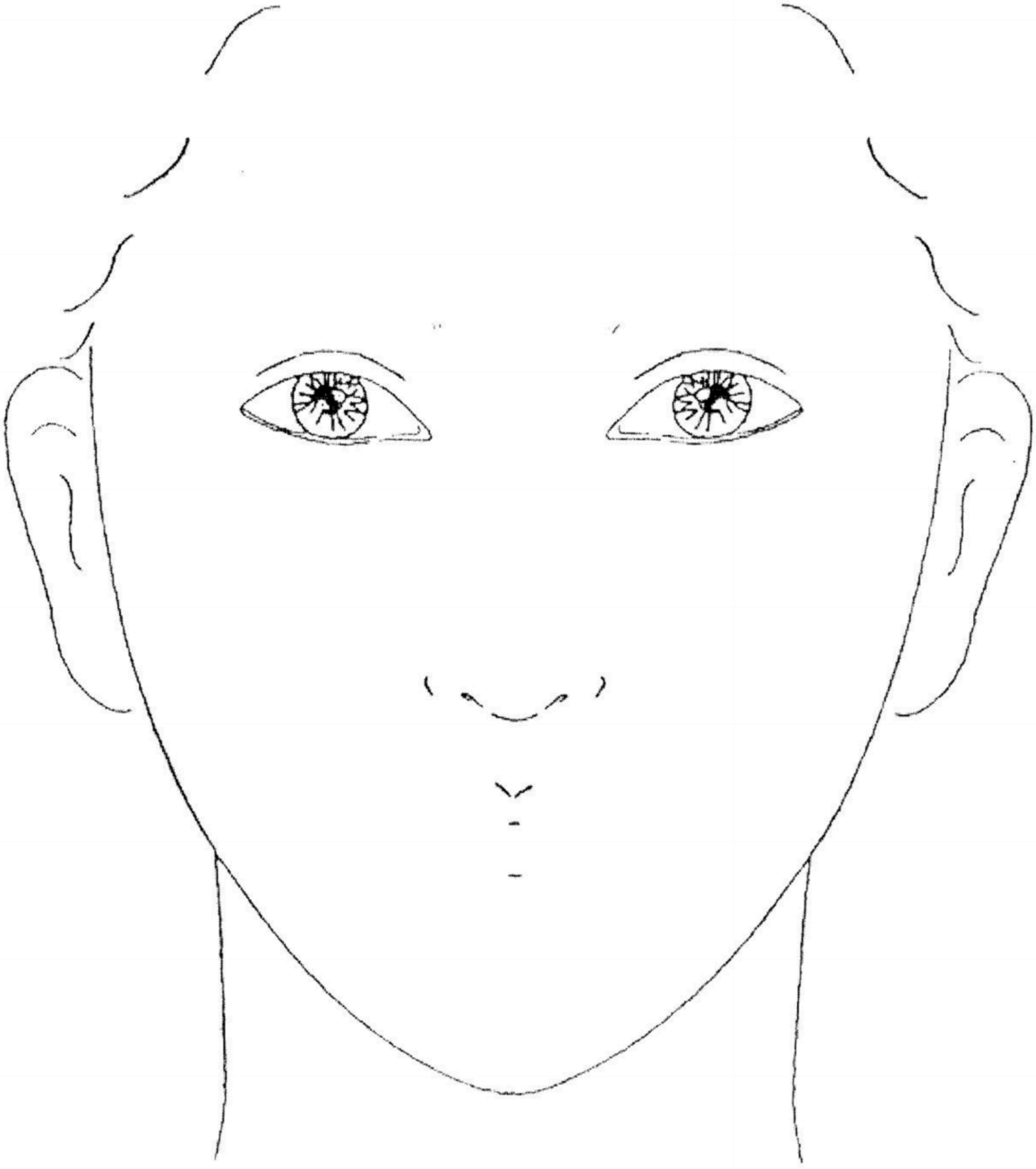
附件二　新娘化妝設計圖（自行列印）

*※ 適用 B15 新娘彩妝紙圖設計、B16 創意彩妝紙圖設計、B17 創意 3D 彩妝紙圖設計。**紙圖見次頁**，請自行列印於 A4 白色紙張，不可修改尺寸；亦可至官網下載電子檔。*

比賽日期	**2027 年 6 月 25 日**
比賽編號	（由大會填寫）
競賽區域	B　美容
項目編號與名稱	☐ B15 新娘彩妝紙圖　☐ B16 創意彩妝紙圖　☐ B17 創意 3D 彩妝紙圖
選手姓名	
整體造型 （現場抽選）	☐ 華麗型　　☐ 清純型

※ 兩份附件之可列印版本將隨簡章一併公告於官方網站供選手下載。

2027 第二屆 W.B.W.F 亞太金鎂美業暨美饌大賽　彩妝紙圖



附錄四、選手切結書

*※ 每位選手均須填寫繳交本切結書一份，於線上報名時上傳。檔名格式：**切結書__選手姓名**。*

本人_____因參加 Formosa Beauty International Academy 與馬來西亞醫學美容公會（下稱「主辦方」）所主辦之「第二屆 W.B.W.F 亞太金鎂美業暨美饌大賽」（下稱「本活動」），茲切結如下：

1. 本人於報名前均已詳閱並清楚瞭解本活動所制訂之各項簡章內容、競賽公告、規則、評審標準、獎勵方式及本切結書之內容。本人如有任何違反上開規定之情事，主辦方有權取消本人參賽資格；如已獲獎，主辦方得取消本人之獲獎資格、追回獎牌（或獎狀）等相關獎勵。
2. 本人保證所填報之報名表及參賽資料等相關資料，絕無抄襲或仿冒，亦未曾以同一作品參加其他比賽獲獎；如有任何侵害他人智慧財產權或其他權利之情事，概由本人自負一切法律責任。
3. 本人參加本活動之作品，著作權仍歸本人所有；惟本人同意授權主辦方無償、不限形式、永久使用競賽過程影像與作品圖片，作為展覽、攝影、刊登、數位化及出版品等宣傳推廣用途，主辦方使用時將註明作者姓名。
4. 本人同意主辦方保有終止、修改及取消本活動之權利，本活動之相關資訊概以官方網站（https://wbwf-goldenma.com/）之最新公告為準，本人絕無異議。
5. 本人保證全程參與主辦方所規劃之活動；如因個人因素致無法參與，本人保證依簡章「拾、退費與異動規定」所載期限向主辦方辦理，逾期同意主辦方得逕行取消本人之參賽資格並依規定辦理退費，本人絕無異議。
6. 本人同意本活動之報名、繳件與資訊公告皆須使用主辦方指定之線上報名平台；如未依規定使用，同意主辦方得不受理，本人絕無異議。
7. 本人知悉並同意，若未於規定時間內完整提供主辦方所要求之個人資料，或因個人資料不全致本活動之全部或一部分無法進行時，主辦方有權取消本人之參賽資格。
8. 本人同意遵守賽事當時馬來西亞政府之入境與公共衛生規定，並自行投保個人旅遊平安保險。

選手簽名		**報名單位**	
身分證／護照號碼		聯絡電話	
報名項目編號		指導老師	
法定代理人簽名 （未成年選手填寫）		日期	年　　月　　日

附錄五、美饌競賽食譜／配方表

※ 適用 E01–E05，1 份置於作品旁。E02 另須附製作流程表，E04 須附作品名稱與設計理念說明，E05 須另備作品名稱立牌。

參賽組別	**E　美饌　□E01 創意料理（靜態）　□E02 烘焙甜點（靜態）　□E03 創意飲品調製（動態）　□E04 擺盤藝術（靜態）　□E05 立體 3D 果凍花（靜態）**
選手代號	（請於競賽當天填寫）
作品中文名稱	（必填）
作品英文名稱	（必填）
創作概念／設計理念	
裝飾 Garnish	
器皿／杯具 Glass	
成品份數／容量	
作法／製作流程	

材料表（E03 請填寫單杯量）

材料中文名稱	**材料英文名稱**	**份量（g／ml）**	**廠牌（如無免填）**

附錄六、競賽主會場資訊

會場名稱	**金河廣場　Plaza Sungei Wang**
競賽地點	**Concourse Floor（中庭層）　舞台區**（主舞台、競賽工作區、**靜態作品展示區**與報到處均設於此）
地址	Jalan Sultan Ismail, Bukit Bintang, 55100 Kuala Lumpur, Malaysia
報到處	Concourse Floor 舞台區報到處（2027 年 6 月 25 日 10:00–10:30）
停車資訊	**B1 停車場**
交通資訊	單軌電車 Monorail「Bukit Bintang」站步行可達。 **大會不安排機場接駁**；隨團選手與旅行社人員同行前往會場，其餘選手請自行前往。

本簡章如有未盡事宜，大會得隨時修正並公告於官方網站，以最新公告版本為準。

第二屆 W.B.W.F 亞太金鐫美業暨美饌大賽　籌備委員會